



**Il Sistema Museale Nazionale -
Nuovi standard di qualità
per i musei della Campania**

ESERCITAZIONE

AUTOVALUTAZIONE DEI PROPRI STANDARD DI QUALITÀ

In cosa consiste

- L'esercitazione consiste in un'autovalutazione degli standard qualitativi dei propri istituti culturali, in linea con gli indirizzi e le priorità individuate sia dal **Mibact**, nel processo di accreditamento al Sistema museale nazionale, che dalla **Regione Campania** nella procedura di assegnazione del Riconoscimento di interesse regionale.
- Organizzazione e gestione delle collezioni, servizi aggiuntivi, competenze del direttore e del personale, relazioni con il pubblico, networking: sono alcuni dei temi sui quali vi invitiamo a riflettere compilando il questionario riportato nelle pagine a seguire.
- Una volta terminata la compilazione nel tempo assegnato, sarà oggetto di discussione partecipata

Obiettivi

- Verificare i livelli di funzionamento del proprio istituto e la loro rispondenza ai requisiti minimi individuati dagli organismi di valutazione competenti, e più in generale agli indirizzi della comunità scientifica internazionale e all'evoluzione della domanda culturale.
- Riflettere sui possibili e/o necessari miglioramenti ovvero sugli obiettivi a medio-lungo termine nella gestione sostenibile del patrimonio culturale.

Lo strumento utilizzato

Per l'esercitazione sarà utilizzata una nostra rielaborazione del questionario approvato dalla **Commissione del Sistema museale nazionale**, basato sui cosiddetti **LUQV: Livelli Uniformi di Qualità** per la **Valorizzazione** dei musei.

Adottati con il *D.M. 113* del 2018, i LUQV sono il risultato di un lungo lavoro di confronto tra Ministero, Regioni, ANCI, UPI, Università e ICOM Italia e si dividono in tre macro ambiti rilevanti:

- ORGANIZZAZIONE
- COLLEZIONI
- COMUNICAZIONE E RAPPORTI CON IL TERRITORIO

A loro volta tali ambiti sono stati articolati in più **sezioni** e **voci**, che compongono una matrice per la verifica degli **standard minimi** e per la individuazione di **obiettivi di miglioramento**.

L'esercitazione è in tal senso una sperimentazione che viene effettuata in anteprima in Campania nel corso dei cinque seminari di Museinforma.



**Il Sistema Museale Nazionale -
Nuovi standard di qualità
per i musei della Campania**

AMBITO I – ORGANIZZAZIONE

Il rispetto degli standard relativi allo status giuridico, alle finanze, al personale, alle strutture e alla sicurezza costituisce il presupposto fondamentale del museo concepito, secondo la definizione fornita da ICOM e recepita dal DM 23 dicembre 2014, **quale istituto culturale impegnato nel servizio pubblico di conservazione e valorizzazione del patrimonio.**

A_1 - Organizzazione_ Stato giuridico				
standard	A_1	Il Museo è dotato di uno statuto o di un regolamento?	SI	NO
standard	A_1.1	Se il Museo è dotato di uno statuto o di un regolamento, esso indica chiaramente tutti i seguenti aspetti? - denominazione - sede - natura giuridica - missione - patrimonio - funzioni e compiti svolti - ordinamento - assetto finanziario	SI	NO
A_2 - Organizzazione_ Contabilità e finanze				
standard	A_2.1	Il Museo è dotato di un documento economico-finanziario?	SI	NO
		Se il museo è dotato di un documento economico-finanziario, esso contiene voci di entrata (ripartite tra autofinanziamento e risorse esterne) e di uscita (con distinzione delle spese derivanti dal funzionamento ordinario, dalla gestione e cura della struttura, dalla gestione e cura delle collezioni, dai servizi al pubblico e dalle attività culturali).	SI	NO
OB_MIG	A_2.2	Sono state adottate modalità di rendicontazione sociale della propria attività come report annuali, bilancio sociale, analisi di impatto?	SI	NO
OB_MIG	A_2.3	Sono state attivate strategie di finanziamento per la gestione e la valorizzazione del museo e delle collezioni (accordi con finanziatori, <i>crowdfunding</i> , ecc.)?	SI	NO
A_3 - Organizzazione_ Struttura				
<i>Tale ambito riguarda l'accesso alle strutture, che comprende anche l'accessibilità alle persone con disabilità, l'organizzazione e l'impiego degli spazi interni, la sicurezza.</i>				
<i>Destinazione d'uso degli spazi</i>				
Il museo dispone di spazi idonei e adeguati per lo svolgimento delle seguenti funzioni?				
standard	A_3.1	Ci sono spazi per lo svolgimento delle funzioni di conservazione (nel caso di musei)?	SI	NO
standard	A_3.2	Ci sono spazi per le esposizioni permanenti (nel caso di musei)?	SI	NO
standard	A_3.3	Ci sono spazi per lo svolgimento delle funzioni di accoglienza o di informazione o di biglietteria?	SI	NO
standard	A_3.4	Ci sono servizi anche per persone con disabilità?	SI	NO



**Il Sistema Museale Nazionale -
Nuovi standard di qualità
per i musei della Campania**

OB_MIG	A_3.5	Il museo ha i seguenti spazi e servizi al pubblico?		
OB_MIG	A_3.6	esposizioni temporanee	SI	NO
OB_MIG	A_3.7	uffici per il personale	SI	NO
OB_MIG	A_3.8	archivio (con accesso regolamentato per particolari categorie di utenti)	SI	NO
OB_MIG	A_3.9	biblioteca (con accesso regolamentato per particolari categorie di utenti)	SI	NO
OB_MIG	A_3.10	fototeca (con accesso regolamentato per particolari categorie di utenti)	SI	NO
OB_MIG	A_3.11	spazi per attività educative	SI	NO
OB_MIG	A_3.12	laboratorio fotografico	SI	NO
OB_MIG	A_3.13	laboratorio di restauro	SI	NO
OB_MIG	A_3.14	altri laboratori	SI	NO
OB_MIG	A_3.15	sala/e studio	SI	NO
OB_MIG	A_3.16	sala conferenze/proiezioni	SI	NO
OB_MIG	A_3.17	spazi arredati per la sosta del pubblico	SI	NO
OB_MIG	A_3.18	spazi attrezzati per caffetteria/ristorante	SI	NO
OB_MIG	A_3.19	punti di distribuzione di acqua potabile (nel caso di aree archeologiche)	SI	NO
OB_MIG	A_3.20	guardaroba / deposito oggetti personali	SI	NO
OB_MIG	A_3.21	bookshop	SI	NO
OB_MIG	A_3.22	spazi esterni	SI	NO
OB_MIG	A_3.23	servizi/spazi per adulti con bambini (quali fasciatoio, spazi allattamento, scaldabiberon, passeggini)	SI	NO
OB_MIG	A_3.24	collegamento wi-fi	SI	NO
OB_MIG	A_3.25	spazi adeguati per iniziative di interesse della comunità	SI	NO



**Il Sistema Museale Nazionale -
Nuovi standard di qualità
per i musei della Campania**

A_3.2 - Organizzazione_Struttura_Comfort degli spazi espositivi				
standard	A_3.2.1	Esistono impianti di illuminazione adeguata?	SI	NO
standard	A_3.2.2	Viene effettuata una pulizia adeguata e costante della struttura?	SI	NO
standard	A_3.2.3	Viene effettuata una pulizia adeguata e costante degli impianti?	SI	NO
OB_MIG	A_3.2.4	Esistono impianti che garantiscano idonee condizioni ambientali?	SI	NO
A_3.3. - Organizzazione_Struttura_Accesso delle persone con disabilità				
standard	A_3.3.1	Le persone con disabilità possono accedere alle strutture?	SI	NO
standard	A_3.3.2	È stato individuato un percorso per le persone con disabilità?	SI	NO
OB_MIG	A_3.3.3	Ci sono modalità di visita virtuale o altre forme alternative di fruizione in loco per le persone con disabilità?	SI	NO
A_3.4. - Organizzazione_Struttura_Sicurezza				
standard	A_3.4.1	È rispettata la normativa in materia di sicurezza per le strutture?	SI	NO
standard	A_3.4.2	È rispettata la normativa in materia di sicurezza per le persone?	SI	NO
standard	A_3.4.1	È rispettata la normativa in materia di sicurezza per le opere conservate?	SI	NO
standard	A_3.4.3	La struttura è a norma in materia di superamento delle barriere architettoniche?	SI	NO
OB_MIG	A_3.4.4	C'è un documento di analisi dei rischi, che contenga valutazione dei rischi e che preveda misure di compensazione e mitigazione, nonché di pianificazione della gestione delle emergenze?	SI	NO
OB_MIG	A_3.4.5	È stato predisposto un piano di evacuazione del patrimonio museale?	SI	NO
OB_MIG	A_3.4.6	È effettuata la formazione continua del personale in materia di sicurezza?	SI	NO
OB_MIG	A_3.4.7	Ci sono adeguate coperture assicurative?	SI	NO
OB_MIG	A_3.4.8	Il museo ha un Facility report?	SI	NO



**Il Sistema Museale Nazionale -
Nuovi standard di qualità
per i musei della Campania**

A_4 - Organizzazione Attività				
A_4.1 - Organizzazione Attività Apertura				
standard	A_4.1.1	Il Museo è aperto almeno 24 ore settimanali (compreso o il sabato o la domenica)?	SI	NO
standard	A_4.1.2	Nel caso di aperture stagionali, il museo è aperto almeno 100 giorni all'anno, fatte comunque salve eventuali diverse disposizioni normative?	SI	NO
OB_MIG	A_4.1.3	È previsto l'aumento dell'orario di apertura rispetto allo standard minimo?	SI	NO
OB_MIG	A_4.1.4	Esiste un coordinamento con altri musei del territorio per la definizione di giorni e orari di apertura?	SI	NO
A_4.2 - Organizzazione Attività Registrazione degli ingressi				
standard	A_4.2.1	Viene effettuata la registrazione puntuale degli ingressi, anche se a titolo gratuito?	SI	NO
OB_MIG	A_4.2.2	Ci sono modalità elettroniche di registrazione degli ingressi?	SI	NO
OB_MIG	A_4.2.3	È possibile il pagamento elettronico?	SI	NO
OB_MIG	A_4.2.4	C'è la possibilità di prenotazione o prevendita anche online sia per i singoli che per i gruppi?	SI	NO
OB_MIG	A_4.2.5	Sono disponibili agevolazioni tramite riduzioni, come tariffe famiglia, convenzioni, biglietti integrati, card, abbonamenti annuali, gratuità particolari?	SI	NO
A_4.3 - Organizzazione Attività Piano annuale delle attività				
standard	A_4.3.1	C'è un piano annuale delle attività?	SI	NO
OB_MIG	A_4.3.2	Il museo partecipa a progetti di rete, anche con il coinvolgimento delle "comunità patrimoniali", così come definite dalla Convenzione di Faro?	SI	NO
OB_MIG	A_4.3.3	C'è una documentazione con valutazione delle attività?	SI	NO
A_4.4. Organizzazione Attività Piano annuale delle attività educative				
standard	A_4.4.1	È redatto un piano annuale delle attività educative?	SI	NO
OB_MIG	A_4.4.2	Il museo partecipa a progetti di rete?	SI	NO
OB_MIG	A_4.4.3	C'è una documentazione con valutazione delle attività educative?	SI	NO
A_5 - Organizzazione Personale				
A_5.1 - Organizzazione Personale DIRETTORE				



**Il Sistema Museale Nazionale -
Nuovi standard di qualità
per i musei della Campania**

standard	A_5.1.1	È stata individuata formalmente la figura di direttore con specifica competenza ed esperienza professionale, eventualmente anche in condivisione con altri istituti?	SI	NO
standard	A_5.1.2	Il direttore ha specifica competenza ed esperienza professionale?		
OB_MIG	A_5.1.3	È previsto l'aggiornamento formativo continuo?	SI	NO
A_5.2 - Organizzazione_Personale_Responsabile delle collezioni e/o del patrimonio custodito				
standard	A1_5.2.1	La funzione di Responsabile delle collezioni e/o del patrimonio custodito è svolta da personale con attribuzione formale dell'incarico, eventualmente anche in condivisione con altri istituti?	SI	NO
standard	A1_5.2.2	Tale funzione è svolta da personale con specifica competenza professionale?	SI	NO
OB_MIG	A1_5.2.3	È previsto l'aggiornamento formativo continuo?	SI	NO
OB_MIG	A1_5.2.4	Qualora il museo sia organizzato in rete, sono individuate figure dedicate a tale funzione?	SI	NO
A_5.3. Organizzazione_Personale_Responsabile della sicurezza				
standard	A_5.3.1	È stata individuata formalmente la figura di responsabile della sicurezza (RSA e RSP), eventualmente anche in condivisione con altri istituti, con attribuzione formale dell'incarico?	SI	NO
OB_MIG	A_5.3.2	È previsto l'aggiornamento formativo continuo?	SI	NO
A_5.4. Organizzazione_Personale_Responsabile dei servizi educativi				
standard	A_5.4.1	La funzione di responsabile dei servizi educativi è svolta da personale con attribuzione formale dell'incarico, eventualmente anche in condivisione con altri istituti?	SI	NO
standard	A_5.4.2	Tale funzione è svolta da personale con specifica competenza professionale?	SI	NO
OB_MIG	A_5.4.3	È previsto l'aggiornamento formativo continuo?	SI	NO
OB_MIG	A_5.4.4	Qualora il museo sia organizzato in rete, sono individuate figure dedicate a tale funzione?	SI	NO
A_5.5. Organizzazione_Personale_Responsabile delle procedure amministrative ed economico-finanziarie				
standard	A_5.5.1	La funzione di responsabile delle procedure amministrative ed economico-finanziarie è svolta da personale con attribuzione formale dell'incarico, eventualmente anche in condivisione con altri istituti?	SI	NO
standard	A_5.5.2	Tale funzione è svolta da personale con specifica competenza professionale?	SI	NO
OB_MIG	A_5.5.3	È previsto l'aggiornamento formativo continuo?	SI	NO
OB_MIG	A_5.5.4	Sono state potenziate le competenze nel management e nella gestione amministrativa ed economico-finanziaria?	SI	NO



**Il Sistema Museale Nazionale -
Nuovi standard di qualità
per i musei della Campania**

A_5.6. Organizzazione_Personale_Responsabile pubbliche relazioni, marketing e fundraising				
standard	A_5.6.1	La funzione di responsabile delle pubbliche relazioni, marketing e fundraising è svolta da personale con attribuzione formale dell'incarico, eventualmente anche in condivisione con altri istituti?	SI	NO
OB_MIG	A_5.6.2	Tale funzione è svolta da personale con specifica competenza professionale?	SI	NO
OB_MIG	A_5.6.3	È previsto l'aggiornamento formativo continuo?	SI	NO
OB_MIG	A_5.6.4	Sono state potenziate le competenze nel management e nella gestione amministrativa ed economico-finanziaria?	SI	NO
A_5.7. Organizzazione_Personale_Responsabile della comunicazione				
standard	A_5.7.1	La funzione di responsabile della comunicazione è svolta da personale con specifica competenza professionale anche in ambiente digitale?	SI	NO
OB_MIG	A_5.7.2	È previsto l'aggiornamento formativo continuo?	SI	NO
A_5.8. Organizzazione_Personale_Personale addetto ai servizi di vigilanza e all'accoglienza				
standard	A_5.8.1	Il personale addetto ai servizi di vigilanza e all'accoglienza è sempre presente durante l'orario di apertura?	SI	NO
standard	A_5.8.2	Il personale è munito almeno di cartellino identificativo?	SI	NO
OB_MIG	A_5.8.3	C'è un responsabile dei servizi di vigilanza e accoglienza?	SI	NO
OB_MIG	A_5.8.4	Il personale addetto è sottoposto ad aggiornamento costante?	SI	NO
OB_MIG	A_5.8.5	Conosce almeno una lingua straniera?	SI	NO
OB_MIG	A_5.8.6	L'assistenza per persone con disabilità o esigenze particolari è svolta con specifica competenza professionale?	SI	NO
A_5.9. Organizzazione_Personale_Responsabile della gestione delle risorse umane interne ed esterne				
OB_MIG standard	A_5.9.1	La funzione di responsabile della gestione delle risorse umane interne ed esterne è svolta da personale con attribuzione formale dell'incarico, eventualmente anche in condivisione con altri istituti?	SI	NO
standard	A_5.9.2	Tale funzione è svolta da personale con specifica competenza professionale?	SI	NO
OB_MIG	A_5.9.3	È effettuato un audit periodico del personale e la valutazione del suo grado di soddisfazione?	SI	NO



**Il Sistema Museale Nazionale -
Nuovi standard di qualità
per i musei della Campania**

AMBITO II – COLLEZIONI

Gli standard minimi e gli obiettivi di miglioramento di questa sezione si riferiscono alla gestione delle collezioni museali che deve armonizzare le due esigenze primarie di conservazione e di fruizione dei beni. Oltre a curare l'integrità delle collezioni, infatti, il museo deve assicurare la piena accessibilità, fisica e intellettuale delle collezioni, provvedendo alla loro pubblica fruizione soprattutto attraverso la loro esposizione, in via permanente o temporanea, e assicurandone la consultazione e la conoscenza.

B_2. COLLEZIONI_Monitoraggio periodico dello stato conservativo del patrimonio				
standard	B_1.1	È effettuato il monitoraggio delle condizioni microclimatiche?	SI	NO
standard	B_1.2	È effettuato il monitoraggio e la prevenzione di attacchi di organismi animali (insetti e roditori) e/o di microorganismi (batteri e funghi)?	SI	NO
standard	B_1.3	È effettuata la manutenzione ordinaria del patrimonio?	SI	NO
standard	B_1.4	È effettuata la manutenzione ordinaria delle strutture di allestimento?	SI	NO
standard	B_1.5	È effettuata la manutenzione ordinaria del verde?	SI	NO
OB_MIG	B_1.6	Ci sono piani programmatici annuali e pluriennali di manutenzione?	SI	NO
OB_MIG	B_1.7	C'è una programmazione su base annuale delle attività di restauro?	SI	NO
OB_MIG	B_1.8	C'è una documentazione dello stato di conservazione delle opere (scheda conservativa)?	SI	NO
B_2. COLLEZIONI_Gestione e controllo formalizzati delle procedure di movimentazione				
standard	B_2.1	Ci sono procedure formalizzate per la movimentazione delle opere?	SI	NO
standard	B_2.2	C'è individuato il responsabile delle movimentazioni?	SI	NO
B_3. COLLEZIONI_Incremento del patrimonio				
standard	B_3.1	C'è un documento programmatico sulla politica di acquisizioni o implementazioni del patrimonio?	SI	NO
OB_MIG	B_3.2	È effettuato il report periodico sulle acquisizioni o implementazioni del patrimonio?	SI	NO
B_4. COLLEZIONI_Registrazione, documentazione e catalogazione del patrimonio				
standard	B_4.1	Esiste una registrazione progressiva e univoca in entrata del patrimonio / o inventario patrimoniale?	SI	NO
standard	B_4.2	Ci sono schede identificative delle opere?	SI	NO
standard	B_4.3	Tali schede sono corredate da adeguata documentazione iconografica?	SI	NO
standard	B_4.4	È presente la registrazione in entrata e in uscita del patrimonio a diverso titolo presente nel museo e negli altri luoghi della cultura?	SI	NO
OB_MIG	B_4.5	Viene tenuta la stima patrimoniale aggiornata dei valori della collezione?	SI	NO
OB_MIG	B_4.6	Esiste un inventario dei beni?	SI	NO
OB_MIG	B_4.7	È effettuata la catalogazione informatizzata secondo gli standard catalografici regionali e nazionali?	SI	NO



**Il Sistema Museale Nazionale -
Nuovi standard di qualità
per i musei della Campania**

OB_MIG	B_4.8	È consentito il libero accesso (anche con strumenti multimediali) alle informazioni e alle immagini catalogate, nel rispetto della normativa in materia di riproduzione di beni culturali e di diritto d'autore ?	SI	NO
B_5. COLLEZIONI_ Esposizione permanente				
standard	B_5.1	La selezione, l'ordinamento e la presentazione delle opere esposte sono effettuati sulla base di un progetto scientifico?	SI	NO
standard	B_5.2	In caso di nuovi allestimenti è effettuata una documentazione fotografica degli allestimenti precedenti?	SI	NO
OB_MIG	B_5.3	È prevista l'esposizione a rotazione dei beni in deposito?	SI	NO
B_6. COLLEZIONI_ Esposizione temporanea				
standard	B_6.1	C'è un documento programmatico sulla politica di esposizioni temporanee?	SI	NO
OB_MIG	B_6.2	Viene effettuato il report periodico sulle esposizioni temporanee, completo di dati sulla loro fruizione?	SI	NO
B_7. COLLEZIONI_ Programmi e attività di studio e ricerca				
standard	B_7.1	C'è un'attività di studio, adeguatamente documentata, sulle collezioni o sui siti di propria competenza?	SI	NO
OB_MIG	B_7.2	C'è una programmazione pluriennale delle attività di studio e ricerca?	SI	NO
OB_MIG	B_7.3	Esistono relazioni formalizzate con altri Enti e Istituti di ricerca?	SI	NO
OB_MIG	B_7.4	Esiste un Catalogo scientifico completo del Museo?	SI	NO
OB_MIG	B_7.5	Viene redatto un piano di pubblicazioni scientifiche e divulgative sulle collezioni?	SI	NO
OB_MIG	B_7.6	Esiste una strategia di comunicazione delle attività di ricerca in ambiente digitale?	SI	NO
B_8. COLLEZIONI_ Organizzazione dei depositi				
standard	B_8.1	I beni non esposti sono ordinati e conservati secondo criteri di funzionalità e di sicurezza?	SI	NO
OB_MIG	B_8.2	I depositi sono fruibili da parte del pubblico su richiesta motivata o in occasione di eventi particolari?	SI	NO

AMBITO III – COMUNICAZIONE E RAPPORTI CON IL TERRITORIO

La comunicazione e la promozione del patrimonio a livello territoriale sono due aspetti del mandato istituzionale dei musei, che consiste nell'offrire alla collettività un servizio culturale fondato sulla conservazione e sulla valorizzazione delle collezioni. Questa sezione richiama, da un lato, gli strumenti di mediazione e le attività che vengono messe a disposizione dei visitatori per decodificare il valore culturale dei beni posseduti e per diffonderne la conoscenza, dall'altro lato, le attività e le iniziative mirate ad avvicinare il pubblico al museo.

C_1. Rapporti con il pubblico e comunicazione				
1.1. Rapporti con il pubblico e comunicazione_Segnaletica				
standard	C_1.1.1	È presente una indicazione chiara ed evidente della denominazione completa dell'istituto e degli orari di apertura all'esterno della sede?	SI	NO
standard	C_1.1.2	È presente una indicazione chiara ed evidente degli orari di apertura all'esterno della sede?	SI	NO



**Il Sistema Museale Nazionale -
Nuovi standard di qualità
per i musei della Campania**

standard	C_1.1.3	Ci sono gli strumenti essenziali di informazione e orientamento all'interno del museo o del sito (segnaletica informativa,direzionale ed identificativa)?	SI	NO
OB_MIG	C_1.1.4	Esiste segnaletica sulle vie di avvicinamento al museo?	SI	NO
OB_MIG	C_1.1.5	La struttura è presente in strumenti di ricerca (googlemaps etc...)?	SI	NO
C_1.2. Rapporti con il pubblico e comunicazione_ Strumenti informativi				
standard	C_1.2.1	Il museo ha un sito web specifico o una sezione all'interno dell'ente di appartenenza?	SI	NO
standard	C_1.2.2	Il sito web specifico, o la sezione all'interno dell'ente di appartenenza, contiene informazioni essenziali e aggiornate sul museo?	SI	NO
standard	C_1.2.3	Il sito web specifico, o la sezione all'interno dell'ente di appartenenza, contiene informazioni essenziali e aggiornate sui documenti istituzionali del museo?	SI	NO
standard	C_1.2.4	Il sito web specifico, o la sezione all'interno dell'ente di appartenenza, contiene informazioni essenziali e aggiornate sul patrimonio?	SI	NO
standard	C_1.2.5	Il sito web specifico, o la sezione all'interno dell'ente di appartenenza, contiene informazioni essenziali e aggiornate sui servizi offerti dal museo?	SI	NO
standard	C_1.2.6	Il sito web specifico, o la sezione all'interno dell'ente di appartenenza, contiene informazioni essenziali e aggiornate sulle attività del museo?	SI	NO
standard	C_1.2.7	È disponibile materiale informativo nel museo o nel sito?	SI	NO
standard	C_1.2.8	È disponibile un catalogo e/o una guida breve del museo o del sito?	SI	NO
standard	C_1.2.9	Ci sono informazioni su servizi rivolti alle persone con disabilità?	SI	NO
OB_MIG	C_1.3.0.	Le informazioni sul museo e sui suoi servizi sono disponibili online almeno in inglese?	SI	NO
OB_MIG	C_1.2.1	Le informazioni sul museo e sui suoi servizi sono disponibili online in più lingue?	SI	NO
OB_MIG	C_1.2.7	È disponibile un catalogo e/o di una guida breve del museo, anche in lingua straniera?	SI	NO
OB_MIG	C_1.2.8	È disponibile un audio guida?	SI	NO
OB_MIG	C_1.2.9	È disponibile un'audioguida in lingua straniera?	SI	NO
OB_MIG	C_1.2.10	È disponibile una guida multimediale?	SI	NO
OB_MIG	C_1.2.11	È disponibile una guida multimediale in lingua straniera?	SI	NO
OB_MIG	C_1.2.12	Son disponibili strumenti specifici per persone con disabilità sensoriale o cognitiva?	SI	NO



**Il Sistema Museale Nazionale -
Nuovi standard di qualità
per i musei della Campania**

C_1.3. Rapporti con il pubblico e comunicazione_ Comunicazione integrata nell'allestimento				
standard	C_1.3.1	Il museo ha didascalie con informazioni chiare e leggibili?	SI	NO
standard	C_1.3.2	Il museo ha pannelli informativi con informazioni chiare e leggibili?	SI	NO
standard	C_1.3.3	Il museo ha schede mobili con informazioni chiare e leggibili?	SI	NO
OB_MIG	C_1.3.4	Sono disponibili strumenti multimediali?	SI	NO
OB_MIG	C_1.3.5	Sono disponibili software o applicazioni scaricabili per dispositivi mobili riguardanti il patrimonio?	SI	NO
OB_MIG	C_1.3.6	Sono disponibili software o applicazioni scaricabili per dispositivi mobili riguardanti le mostre temporanee?	SI	NO
OB_MIG	C_1.3.7	Sono disponibili strumenti informativi o tecnologici che facilitino l'accessibilità al patrimonio per persone con disabilità?	SI	NO
C_1.4. Rapporti con il pubblico e comunicazione_ Attività educative e di valorizzazione/promozione del Patrimonio				
standard	C_1.4.1	Sono previste attività educative per diverse fasce di pubblico?	SI	NO
standard	C_1.4.2	Sono previste visite guidate?	SI	NO
standard	C_1.4.3	Sono previsti percorsi tematici?	SI	NO
OB_MIG	C_1.4.4	Sono previsti laboratori per le diverse fasce di utenza?	SI	NO
OB_MIG	C_1.4.5	Sono previsti eventi finalizzati alla promozione del museo?	SI	NO
OB_MIG	C_1.4.6	Sono previsti eventi finalizzati alla promozione del territorio?	SI	NO
OB_MIG	C_1.4.7	Sono previste mostre temporanee con diretta attinenza con il patrimonio e con i valori culturali del territorio ?	SI	NO
OB_MIG	C_1.4.8	Sono previste attività promozionali specifiche per il non pubblico o il pubblico potenziale?	SI	NO
OB_MIG	C_1.4.9	Sono previste attività di mediazione culturale o sociale?	SI	NO
OB_MIG	C_1.4.10	Sono previste visite guidate in altra lingua ?	SI	NO
OB_MIG	C_1.4.11	Sono previsti percorsi tematici in altra lingua ?	SI	NO



**Il Sistema Museale Nazionale -
Nuovi standard di qualità
per i musei della Campania**

OB_MIG	C_1.4.12	Sono previsti incontri formativi per operatori didattici o altri utenti?	SI	NO
OB_MIG	C_1.4.13	Sono previsti progetti in convenzione con le scuole, anche nel campo dell'alternanza scuola-lavoro?	SI	NO
OB_MIG	C_1.4.14	Sono previsti progetti in convenzione con le scuole, ai fini del conseguimento dei crediti formativi?	SI	NO
OB_MIG	C_1.4.15	È prevista l'elaborazione congiunta con Ministero competente per l'Istruzione/uffici scolastici regionali e/o scuole di vario ordine e grado di programmi educativi concordati e dell'offerta formativa educativa?	SI	NO
OB_MIG	C_1.4.16	Sono previsti seminari su contenuti specialistici?	SI	NO
C_1.5. Rapporti con il pubblico e comunicazione_Relazioni con il pubblico				
standard	C_1.5.1	I principali contatti sono disponibili sul sito web?	SI	NO
standard	C_1.5.2	C'è una procedura di reclamo formalizzata ?	SI	NO
standard	C_1.5.3	La Carta dei Servizi è stata adottata e pubblicata?	SI	NO
OB_MIG	C_1.5.4	La newsletter è aggiornata con frequenza almeno mensile?	SI	NO
OB_MIG	C_1.5.5	Il museo è presente in blog o social?	SI	NO
OB_MIG	C_1.5.6	I blog o i social del museo hanno sono aggiornati almeno settimanalmente?	SI	NO
OB_MIG	C_1.5.7	È presente e monitorato un registro (cartaceo o online) che raccolga considerazioni o suggerimenti dei visitatori?	SI	NO
OB_MIG	C_1.5.8	C'è un'attività di rilevazione e di analisi almeno annuale della fruizione (customer satisfaction)?	SI	NO
OB_MIG	C_1.5.9	Sono svolte indagini sul non pubblico, anche al fine di verificare i bisogni e le aspettative dell'utenza?	SI	NO
C_2. Rapporti con il territorio e con gli stakeholder				
C_2.1 - Rapporti con il territorio e con gli stakeholder_Compiti e funzioni in riferimento al contesto territoriale				
standard	C_2.1.1	I compiti e le funzioni che l'istituto svolge in riferimento al contesto territoriale sono indicati nei documenti programmatici?	SI	NO
OB_MIG	C_2.1.2	Sono stati stipulati accordi di mutua cooperazione nell'espletamento delle funzioni comuni?	SI	NO
C_2.2. - Rapporti con il territorio e con gli stakeholder_Contestualizzazione del patrimonio /del museo/del sito nel territorio				
standard	C_2.2.1	Nel museo ci sono elementi che correlano il patrimonio ai contesti storico-culturali e ambientali di appartenenza?	SI	NO



**Il Sistema Museale Nazionale -
Nuovi standard di qualità
per i musei della Campania**

OB_MIG	C_2.2.2	Sono segnalati i programmi e le attività di studio e ricerca da svolgere nel contesto territoriale, in collaborazione con altri istituti e soggetti interessati?	SI	NO
C_2.3. - Rapporti con il territorio e con gli stakeholder_Coinvolgimento di enti o istituzioni territoriali				
standard	C_2.3.1	È effettuata periodicamente l'analisi del contesto territoriale?	SI	NO
OB_MIG	C_2.3.2	È effettuata una attività di studio e ricerca sul patrimonio materiale del territorio di riferimento?	SI	NO
OB_MIG	C_2.3.3	È effettuata attività di studio e ricerca sul patrimonio immateriale del territorio di riferimento?	SI	NO
OB_MIG	C_2.3.4	Ci sono forme di integrazione dei servizi culturali e di reti museali?	SI	NO
OB_MIG	C_2.3.5	Sono predisposti itinerari turistico-culturali?	SI	NO
OB_MIG	C_2.3.6	Sono realizzate iniziative coprodotte o co-programmate?	SI	NO
OB_MIG	C_2.3.7	Sono elaborate offerte rivolte alle persone con disabilità condivise con le associazioni, le strutture, le scuole e gli operatori?	SI	NO
OB_MIG	C_2.3.8	Sono state predisposte forme di integrazione tariffaria, anche con le strutture ricettive e le aziende di trasporto?	SI	NO
OB_MIG	C_2.3.9	Sono verificati l'efficacia e l'impatto delle attività svolte in collaborazione?	SI	NO
OB_MIG	C_2.3.10	Sono state avviate relazioni sistematiche con i sistemi della formazione, dell'artigianato, dell'industria, proponendo l'istituto come presidio culturale e storico del territorio (anche ai fini dello sviluppo della creatività, del design, del "saper fare")?	SI	NO
OB_MIG	C_2.3.11	Il museo o il sito partecipano a progetti di rete?	SI	NO
C_2.4. - Rapporti con il territorio e con gli stakeholder_Coinvolgimento degli stakeholder				
standard	C_2.4.1	Nei documenti programmatici elaborati dall'istituto sono individuati gli stakeholder e i relativi strumenti di dialogo?	SI	NO
OB_MIG	C_2.4.2	Sono stati definiti accordi e iniziative con gli stakeholder, anche con riguardo alle associazioni di settore in relazione all'offerta per persone con disabilità?	SI	NO
OB_MIG	C_2.4.3	Sono verificati l'efficacia e l'impatto delle attività svolte con gli stakeholder per quanto riguarda le politiche culturali, economiche e sociali tramite periodici report e iniziative pubbliche di condivisione?	SI	NO



**Il Sistema Museale Nazionale -
Nuovi standard di qualità
per i musei della Campania**

CHI HA COMPILATO IL QUESTIONARIO:

NOME E COGNOME _____

RUOLO _____

MUSEO _____

EMAIL _____